

## PHOTOSHOP - PERFECTIONNEMENT

Durée

2 jours

Référence Formation

2-PS-PERF

### Objectifs

Acquérir une parfaite maîtrise du logiciel référence de retouche photo  
Maîtriser les fonctions avancées

### Participants

### Pré-requis

Utilisateurs ayant une pratique régulière de Photoshop et de ses fonctions de base Maîtriser l'environnement Mac / PC

### PROGRAMME

- Introduction
- Rappel général
- Méthode de travail sur Photoshop
- Optimiser les préférences et les performances
- Outils
- Palettes formes
- Formes prédéfinies : créer son pinceau personnalisé
- Outil Pinceau mélangeur et outil Pointe
- Retouche avancée
- Les outils Tampon, Correcteur localisé, Correcteur, Pièce
- Palette Sources de duplication
- Fonction Remplir : contenu pris en compte
- Flous photographiques
- Échelle basée sur le contenu
- Déformation de la marionnette
- Les filtres avancés
- Point de fuite, Correction de l'objectif
- Neural Filters : installation et possibilités
- Filtres dynamiques : filtres non-destructifs et leurs masques associés
- Filtres Camera Raw
- Les sélections
- La sélection rapide
- Nouveaux outils de sélections automatiques
- Sélectionner et masquer
- Le mode masque
- Les couches alpha
- Les détourages complexes
- Outils plume et tracé
- Création de tracés
- Ajout de points d'ancrage et modification de tracés
- Création d'un masque de détourage vectoriel
- Récupération du tracé en sélection
- Remplissage de tracé
- Gestion des calques

Les styles de calques  
Les groupes de calques  
Calques de réglages  
Les objets dynamiques  
· Les différents masques  
Masque de fusion  
Masques et groupes de calques  
Masque vectoriel  
Masque d'écrêtage  
· Formats et enregistrements  
Fichiers volumineux  
Formats PSD, TIFF, JPG, PNG  
Enregistrement optimisé pour le Web  
· Automatisation  
Actions et Traitements par lots  
Panoramas avec Photomerge  
· Astuces diverses, raccourcis, travail non destructif  
Traitement de pointe des images brutes (RAW) avec CameraRaw  
Amélioration du flux de production  
· Transversalité  
Interactions avec les logiciels de la suite Adobe  
Passage de Lightroom à Photoshop  
· Mise en pratique

### Moyens pédagogiques

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée d'un vidéo projecteur, tableau blanc et paperboard ainsi qu'un ordinateur par participant pour les formations informatiques.  
Positionnement préalable oral ou écrit sous forme de tests d'évaluation, feuille de présence signée en demi-journée, évaluation des acquis tout au long de la formation.  
En fin de stage : QCM, exercices pratiques ou mises en situation professionnelle, questionnaire de satisfaction, attestation de stage, support de cours remis à chaque participant.  
Formateur expert dans son domaine d'intervention  
Apports théoriques et exercices pratiques du formateur  
Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle des participants  
Réflexion de groupe et travail d'échanges avec les participants

Pour les formations à distance : Classe virtuelle organisée principalement avec l'outil ZOOM. Assistance technique et pédagogique : envoi des coordonnées du formateur par mail avant le début de la formation pour accompagner le bénéficiaire dans le déroulement de son parcours à distance.